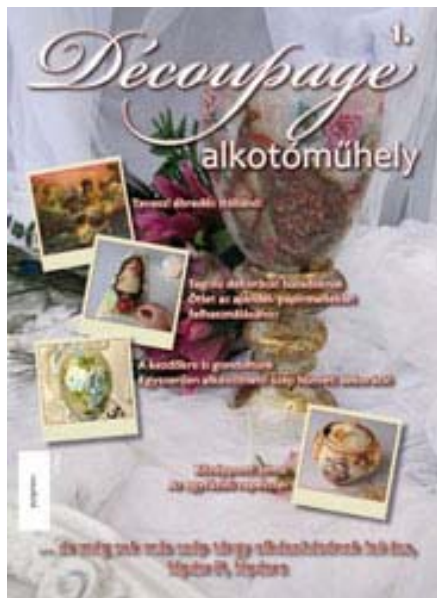




INAUGURAZIONE RIVISTA LABORATORIO CREATIVO DI DECOUPAGE Budapest - 19 Marzo 2010

dalla nostra inviata Roberta Marone



Clicca sull' immagine per ingrandire

A Découpage Alkotóműhely avatójának margójára – Budapest, 2010.március 19.

Roberta Marone tudósítása

Kardos Zsófia, aki példaszerűen képviseli női nemünk kaméleonszerű, folyton megújuló képességét, ezúttal teljesen új ruhába bújt, és egy sokoldalú, egyedülálló kezdeményezésben vállalt főszerepet.

Művészeti igazgatóként életre hívta az első magyar decoupage magazint, amely egyedülálló újdonság Magyarországon és a környező országokban egyaránt, ahol eddig ehhez hasonló szakszerű, művészek által prezentált leírásokhoz a decoupage rajongók leginkább angol nyelven juthattak hozzá.

A magazint, amelynek elnevezése **Découpage Alkotóműhely** – és ez már önmagában is elég meggyőző – a mi olaszországi „Laboratorio di Découpage” című lapunk inspirálta, amelyhez hasonlóan itt is lépésről lépésre fotózva, részletes leírással mutatja be a tárgyak elkészítésének menetét, változatosan és magas szakmai színvonalon.

Minden számnak van egy középponti témája, amelyhez természetesen tárgy-bemutatók is kapcsolódnak, és amelyek a gerincét alkotják a szaklapnak.

A magazin, amelynek Zsófia az egyik alapítója, művészeti vezetője és társszerzője is egyben, olyan elismert olasz művészeket hívott maga mellé közreműködőként, mint Manuela Lombardi, Sandro Ghirlinzoni. Mindannyiunknak megtiszteltetés, hogy ebben a nemzetközi projektben részt vehetünk.

Zsófi, mi mindnyájan, a legjobbakat kívánjuk Neked!
Roberta Marone.

A Hobbydonna teljes szerkesztősége nevében gratulálunk Zsófiának.
Az alábbiakban közlünk néhány fotót a magazin budapesti megnyitójának pillanatairól, ahol én, mint a magazin állandó közreműködő vendégművésze és a „Hobbydonna International” tudósítója, kettős szerepben is részt vettem.

Íme, néhány pillanatfelvétel a lap bemutatójáról:



Roberta Marone meghívott díszvendég



Zsófia és Roberta



Középen Zsófia Robertával, és a kiadó főmunkatársával, a Découpage Művészeti Műhely néhány jelenlévő tanítványával.



Az újság bemutatása



A lap első számában bemutatott tárgyak vitrinje előtt



A rendezvény helyszínéül szolgáló Budapest gyönyörű panorámája